



PROGRAMMATION SCOLAIRE DU SALON DU LIVRE DU 17 AU 20 NOVEMBRE

Inscriptions des établissements auprès du salon du livre :

Tel : 87 76 74 62 ou Mail : salondulivretahiti@gmail.com

ANIMATIONS, ATELIERS, PROJECTIONS ET RENCONTRES SUR INSCRIPTIONS

DESCRIPTIF DES ANIMATIONS, ATELIERS ET RENCONTRES D'AUTEURS

CF PLANNING POUR VOIR LES CRENEAUX DE RENCONTRES

Ecris la suite de l'histoire :

Les enfants manipulent les personnages, objets et décors des livres (préalablement imprimés et plastifiés). A partir d'un extrait, ils (groupes de 3) imaginent la suite de l'histoire afin de créer un chapitre. Dans un premier temps ils utilisent les éléments matérialisés des ouvrages, comme des jouets, afin de donner vie à leur histoire. Puis, ils filment leur histoire avec le décor en fond et les personnages transformés en marionnette. Enfin ils écrivent leur histoire.

Intervenante : A'Amu

Public : Primaire

Effectif : 1 classe

Lieu : Salle Mato

Créé ton carnet de Bibliothèque :

Créer un carnet en accordéon pour garder un souvenir de ses lectures. On colle l'image de la première de couverture, on écrit le titre. On écrit ou colle des mots ou phrases pour dire ce qu'on a aimé. On colle des images de personnages.

Intervenante : A'Amu

Public : Primaire

Effectif : 1 classe

Lieu : Salle Mato

La Roue des émotions :

A la découverte de ses émotions grâce aux ouvrages des éditeurs

Intervenante : A'Amu

Public : 3-5 ans

Effectif : 1 classe

Lieu : Bibliothèque enfant

Atelier d'écriture côté cuisine

Les participants écriront la recette d'un moment passé en famille, à l'école ou entre amis durant la semaine

Intervenante : A'Amu

Public : Primaire ou collège

Effectif : 1 classe

Lieu : - Bibliothèque enfant

Contes aux 5 sens :

Des contes d'ici et d'ailleurs pour voyager à travers les histoires, les odeurs et les goûts !

Intervenante : Vanille Chapman

Public : Primaires

Effectif : 1 classe

Lieu : - Bibliothèque enfant

Mes p'tites lectures aux 5 sens :

Des petites histoires à écouter, à regarder, mais aussi à toucher, sentir et surtout GOUTER !!

Intervenante : Vanille Chapman

Public : 3-5 ans et 6-8 ans

Effectif : 1 classe

Lieu : - Bibliothèque enfant

Le Rallye Lecture :

Les élèves pourront participer au tout nouveau Rallye lecture proposé par la Médiathèque de TFTN

Public : Cycle 2 et Cycle 3

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : - Bibliothèque enfants

Conte du Vanuatu avec Myriam MALAO

Public : Primaire / Cycle 3 / Collège

Effectif : 2 classes + FB Live en version numérique

Lieu : Paepae

Conte avec Léonore Caneri

Contes et légendes d'ici et d'ailleurs

Public : Primaire / Cycle 3 / Collège

Effectif : 2 classes + FB Live en version numérique

Lieu : Paepae

La chasse aux livres

Embarquez pour une chasse aux livres dans la bibliothèque enfants

Intervenante : Anna Deschamps

Public : Cycle 2 et Cycle 3

Effectif : 1 classe

Lieu : Bibliothèque enfants

Atelier Manga

Découvre comment dessiner un personnage de Manga

Intervenante : Tamaterai Teheiuira

Public : Cycle 3 / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Salle Marama et Salle Mato

Atelier Slam avec Paul Wamo

Cet atelier permet de mêler imaginaire, écriture et performances artistiques/ L'écriture devient un jeu. Permet de développer l'écoute, le style littéraire, la créativité et la présence scénique

Intervenante : Paul Wamo

Public : Collège / Lycée

Effectif : 1 classe

Lieu : Salle Mato

Atelier fanzine : Pop-up côté cuisine

Atelier de fabrication de fanzine qui met en valeur un aliment ou un plat du Fenau par la technique pop-up

Intervenante : Margaux Bigou

Public : Cycle 3 / Collège / Lycée/ étudiants

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Bibliothèque adulte

Atelier illustration : créatures fantastiques du Pacifique

Un atelier d'illustration d'imagination sur le thème d'un bestiaire imaginaire du Pacifique

Intervenante : Margaux Bigou

Public : Primaire / Collège

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : salle Mato

Atelier écriture

Intervenant : Denis Pourawa

La transition énergétique, le changement climatique, l'écologie verte, l'écologie bleue, la montée des eaux, ce sont autant de processus radicaux de changement de notre monde qui impliquent nos jeunes générations à s'auto analyser et se projeter dans le futur immédiat par un acte fort. L'écriture est un outil de contribution de libération et de création au service de l'émancipation de l'imaginaire.

At. 1 : Le processus d'écriture à partir du lieu (espace)

At. 2 : Le processus de la parole individuelle ou collective

At. 3 : Le processus de création artistique et social

Ces 3 ateliers sont distinct et peuvent être suivis séparément

Public : Cycle 3 / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Bibliothèque adulte

Atelier Calligramme

Illustrer un dessin en mots : Le calligramme est une composition originale qui allie mots et imagination visuelle. Le texte forme alors un dessin qui peut ou non se rapporter au thème du passage de l'ouvrage. Choisissez un livre que vous connaissez ou ne connaissez pas parmi les ouvrages des éditeurs de Tahiti et de ses îles. Ce livre vous aidera à décider d'un passage court ou long, vous inspirant à donner vie à votre calligramme.

Intervenante : Maea

Public : Cycle 3 / Collège

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Bibliothèque adulte

Jeu de piste

Intervenante : Anna Deschamps

À l'aide d'indices et d'énigmes à résoudre, partez à la découverte des livres locaux sur les stands des éditeurs du salon du livre. Prêts ? Partez !

Ou en libre accès sur www.lireenpolynesie.pf

Questionnaire qui permet aux enseignants de proposer une visite ludique et pédagogique des stands du Salon du livre

Public : Cycle 2 / Cycle 3 / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Village du Salon

RENCONTRES AVEC LES AUTEURS



Célestine **HITIURA VAITE**

Autrice de la trilogie de *l'Arbre à Pain*
Best seller Polynésien

Thèmes de la rencontre : le métier d'écrivaine, raconter son pays et retour sur le parcours de la trilogie traduit en plus de 17 langues dans le monde

Public : collège / Lycée



Mireille **VIGNOL**

Traductrice de nombreux auteurs océanien : Witi Ihimaera, Kristiana Kahakauwila, Russell Soaba

Thèmes de la rencontre : le métier de traductrice

Public : Collège/ Lycée / université



Ingrid **ASTIER**

Autrice de *la Vague*

Thèmes de la rencontre : le métier d'écrivaine, écrire du polar, et discussion autour de son ouvrage

Public : collège / Lycée



Witi **IHIMAERA**

Auteur de *Kahu* et *la Baleine tatouée* et d'autres ...

Thèmes de la rencontre : discussion avec l'auteur autour de ces deux ouvrages

Public : Collège/ Lycée / université



Kristiana **KAHAKAUWILA**

Autrice de *39 bonnes raisons de transformer des obsèques hawaïennes en beuveries*

Thèmes de la rencontre : le métier d'écrivaine et discussion autour de son ouvrage

Public : Collège/ Lycée / université



Russell **SOABA**

Auteur de *Maiba*

Thèmes de la rencontre : le métier d'écrivain, échange entre Russell et les élèves pour une découverte mutuelle de la Papouasie-Nouvelle Guinée et la Polynésie à travers la langue, les chants et les légendes

Public : collège / Lycée



Louis-José **BARBANCON**

Walles KOTRA

Auteurs de *à la recherche du nous*

Thèmes de la rencontre : discussion sur la Nouvelle-Calédonie, son histoire et les conséquences sur la société actuelle où se pose la question du vivre ensemble. Débat qui fait écho ici en Polynésie.

Public : Collège/ Lycée / université



Becky **MANAWATU**

Autrice de *Bones bay*

Thèmes de la rencontre : le métier d'écrivaine et discussion autour de son ouvrage

Public : Lycée / université



Simone **GRAND**

Moearii DARIUS

Autrice de *Tahua*

Autrice de *Tupuna*

Thèmes de la rencontre : Mā'a, transmission et culture polynésienne

Public : Collège/ Lycée



Delphine **GARCIA**

Anne-lise **HEURTIER**

Illustratrice de la collection Poema et Tunui

Autrice de la collection Poema et Tunui

Thèmes de la rencontre : présentation des 2 premiers Tome de la collection Poema et Tunui. Et discussion sur la littérature jeunesse

Public : Primaire / Collège/



Denis **POURAWA**

Poète kanak

Proposera des ateliers d'écriture

L'écriture est un outil de contribution de libération et de création au service de *l'émancipation de l'imaginaire*.

Public : Primaire / Collège / Lycée / université

Nous invitons les enseignants qui inscrivent leurs classes à préparer ces rencontres en travaillant en amont sur les auteurs, leurs oeuvres et les thématiques de discussions proposées afin que ces moments soient les plus riches pour les enfants et pour les intervenants.

Pour les écoles des îles qui souhaiteraient assister aux rencontres : des visio conférences peuvent être mises en place

RENCONTRES AVEC LES INVITÉS CÔTÉ CUISINE



Bruno **VERJUS**
Chef étoilé du restaurant *Table* et auteur du livre *l'art de nourrir*
Démonstration et causerie culinaire : l'art de nourrir... la façon dont on se nourrit décide du monde dans lequel on vit ...
Public : Collège/ Lycée



TEHEIURA en visioconférence
Chef du food truck polynésien *le Manatooa*
Démonstration et causerie culinaire : partage de secret de Recette du chef Teheiura. Cuisine et identité.
Public : Primaire / Collège/ Lycée



Myriam **MALAO**
Cheffe au Vanuatu
Démonstration et causerie culinaire : découverte du Vanuatu à travers ses aliments. Rencontre avec une femme engagée
Public : Primaire / Collège/ Lycée



Gabriel **LEVIONNOIS**
Chef en Nouvelle- Calédonie
Démonstration et causerie culinaire : alimentation, tradition, culture et identité.
Produit locaux et plaisir du goût
1 petit plat, une grande démarche
Public : Primaire / Collège/ Lycée

PROJECTIONS

PAÏ

1h41 / Nouvelle-Zélande

Réalisé par : Niki Caro

Écrit par : Niki Caro, Witi Ihimaera

**D'après l'oeuvre de Witi Ihimaera
Kahu, filles des baleines publiée
chez Au vent des îles**

Les habitants de ce village maori se réclament tous du même ancêtre :

Paikea, le légendaire *Whale Rider* qui y débarqua mille ans plus tôt, juché sur le dos d'une baleine. A chaque nouvelle génération, un descendant mâle du chef reçoit ce titre qui fait de lui le *leader* et le gardien spirituel de sa petite communauté.



A douze ans, Paï, petite-fille du chef Koro, est une adolescente douée, sensible et volontaire. Depuis la mort de son frère, elle est aussi la seule à pouvoir assurer le rôle "viril", si prestigieux. Mais Koro, gardien d'une tradition millénaire, refuse de voir en Paï son héritière : aucune fille n'a jamais été et ne sera jamais *Whale Rider*..

Public : primaire / collège / lycée

Lieu : Salle de projection

FESTIVAL DU FILM D'EDUCATION en partenariat avec les CEMEA

- > sélection primaire
- > sélection collège
- > sélection lycée

Lieu : Salle de projection

ANIMATIONS CÔTÉ CUISINE EN PARTENARIAT AVEC



Atelier Fa'a'apu (en attente de confirmation)

Intervenant :

Public : Cycle 3 / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Fa'a'apu du Salon

Démonstration et causerie en cuisine

Avec Myriam Malao, cheffe d'un restaurant au Vanuatu et militante « slowfood »

Intervenante : Myriam Malao

Public : Primaire / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Cuisine du Salon

Atelier découverte des produits locaux (en attente de confirmation)

Intervenant :

Public : Cycle 3 / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Cuisine du Salon

Démonstration et causerie en cuisine

Avec Gabriel Levionnois, chef cuisinier en Nouvelle-Calédonie et président du « Pacific food lab »

Intervenants : Gabriel Levionnois

Public : Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Cuisine du Salon

Atelier découvertes gustatives

Intervenant : le VAI

Public : Primaire / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Cuisine du Salon

Atelier culinaire

Intervenante : le VAI

Public : Cycle 3 / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Cuisine du Salon

Démonstration et causerie en cuisine

Avec Teheirua, Chef du food truck polynésien *le Manatoa*

Intervenante : Teheirua en Visio depuis la France

Public : Primaire / Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Cuisine du Salon

Démonstration et causerie en cuisine

Avec Bruno Verjus, chef étoilé du restaurant Table
Thématique : l'Art de Nourrir

Intervenant : Bruno Verjus

Public : Collège / Lycée

Effectif sur le salon : 1 classe

Lieu : Cuisine du Salon